

Studiomikrofon McCrypt Professional

Version 04/04
CE

Best.-Nr.: 30 15 34

Bestimmungsgemäße Verwendung

Das Mikrofon dient zur Umwandlung von akustischen Signalen (Schallwellen) in elektrische Signale.

Das niederpegelige Audioausgangssignal darf nur an geeignete Mikrofon-eingänge von Audiogeräten angeschlossen werden.

Das Mikrofon darf nur über ein Gerät mit Phantomspeisung (48 V=) mit Strom versorgt werden.

Eine Verwendung ist nur in geschlossenen Räumen, also nicht im Freien erlaubt. Der Kontakt mit Feuchtigkeit, z.B. in Feuchträumen u.ä. ist unbedingt zu vermeiden.

Eine andere Verwendung als zuvor beschrieben führt zur Beschädigung dieses Produktes, darüber hinaus ist dies mit Gefahren, wie z.B. Kurzschluss, Brand, elektrischer Schlag etc. verbunden. Das gesamte Produkt darf nicht geändert bzw. umgebaut und das Gehäuse nicht geöffnet werden.

Die Sicherheitshinweise sind unbedingt zu befolgen.

Sicherheitshinweis



Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden übernehmen wir keine Haftung.

Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung. In solchen Fällen erlischt jeder Garantieanspruch.

- Aus Sicherheits- und Zulassungsgründen (CE) ist das eigenmächtige Umbauen und/oder Verändern des Produktes nicht gestattet.
- Das Mikrofon darf ausschließlich über ein Gerät mit Phantomspeisung (48 V=) betrieben werden.
- Beim Anschluss des Mikrofons sind die Sicherheitshinweise des Gerätes, an das es angeschlossen wird ebenfalls zu beachten.
- Setzen Sie das Mikrofon keinen hohen Temperaturen, starken Vibrationen, Tropf- oder Spritzwasser aus.
- Lassen Sie das Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen, Plastikfolien/-tüten, Styroporsteile etc., könnten für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- Sollten Sie sich über den korrekten Anschluss nicht im Klaren sein oder sollten sich Fragen ergeben, die nicht im Laufe der Bedienungsanleitung abgeklärt werden, so setzen Sie sich bitte mit unserer technischen Auskunft oder einem anderen Fachmann in Verbindung.

Funktionsbeschreibung

Das Studiomikrofon McCrypt Professional ist ein hochwertiges Kondensatormikrofon zur naturgetreuen Tonaufnahme von Stimmen und anderen kritischen Schallquellen.

- Es besitzt folgende Ausstattungsmerkmale:
- Große goldbedampfte Membran
- Schaltbares Low-Cut-Filter
- 10 dB-Dämpfungsschalter zur Anpassung an sehr laute Schallquellen
- Geringes Eigenrauschen in Verbindung mit hoher Ausgangsspannung
- Extrem breites Frequenzspektrum
- Zusätzlicher, aufsteckbarer Windschutz
- Entkoppelung gegenüber Störgeräuschen
- Vergoldete Anschlüsse
- Hochwertiges Metallgehäuse
- Hochwertige Stativhalterung
- Gepolsterter Profi-Transportkoffer

Inbetriebnahme



Um eine sachgemäße Inbetriebnahme zu gewährleisten, lesen Sie vor Gebrauch unbedingt diese Bedienungsanleitung mit den Sicherheitshinweisen vollständig und aufmerksam durch.

Um Verzerrungen oder Fehlanpassungen zu vermeiden, die zur Beschädigung des Mikrofons oder des angeschlossenen Audiogerätes führen können, darf das Produkt nur an geeignete Mikrofoneingänge angeschlossen werden. Beachten Sie hierzu auch die Anschlusswerte in den „Technischen Daten“.

Benutzen Sie zum Anschluss des Mikrofons nur eine hierfür geeignete, abgeschirmte Mikrofonleitung. Bei Verwendung anderer Kabel können Störungen auftreten.

Anschluss

- Schalten Sie Ihr Mischpult, an das das Mikrofon angeschlossen wird aus.
- Verbinden Sie den Mikrofonanschluss mit dem Mikrofoneingang Ihres Mischpultes.

Bedienung

- Stellen Sie mit dem Filterschalter die gewünschte Übertragungskurve ein.

— : Frequenzbereich wird linear übertragen

⎓ : Bassbereich wird gedämpft

- Schieben Sie den 10 dB-Dämpfungsschalter bei sehr lauten Schallquellen, wie z.B. Drums oder Gitarrenverstärkern in die Stellung „-10dB“, ansonsten lassen Sie ihn in Stellung „0“.
- Schieben Sie den Eingangspegelregler des Mischpultes auf Minimum.
- Schalten Sie die Phantomspeisung an Ihrem Mischpult ein.
- Schalten Sie Ihr Mischpult ein.
- Passen Sie die Empfindlichkeit Ihres Mischpultes mit dem entsprechenden Eingangspegelregler an das Mikrofon an (siehe hierzu Anleitung des Mischpultes).
- Schieben Sie nach Gebrauch den Eingangspegelregler des Mischpultes auf Minimum und schalten Sie es dann erst wieder aus.

Entsorgung

Entsorgen Sie das unbrauchbare Gerät gemäß den geltenden gesetzlichen Vorschriften.

Technische Daten

Impedanz	200 Ohm +/-30% (bei 1 kHz)
Frequenzbereich	20 – 20.000 Hz
Empfindlichkeit	-36 dB +/-2dB (0dB = 1V/Pa bei 1 kHz)
Max. Eingangspegel SPL	130 dB (1 kHz / <1% Klirr)
Eigenrauschen	15 dB(A)
S/N-Ratio	79 dB
Low-Cut-Filter	100 Hz / 12 dB/Okt.
Richtcharakteristik	Niere
Phantomspeisung	48 V= +/-5V
Arbeitsprinzip	Großmembran-Kondensator-Mikrofon



Dieser Bedienungsanleitung ist eine Publikation der Conrad Electronic GmbH, Klaus-Conrad-Straße 1, D-92240 Hirschau.
Diese Bedienungsanleitung entspricht dem technischen Stand bei Drucklegung. Änderung in Technik und Ausstattung vorbehalten.

© Copyright 2004 by Conrad Electronic GmbH. Printed in Germany.

Studio microphone McCrypt Professional

Version 04/04
CE

item no.: 30 15 34

Prescribed use

The microphone is intended to convert acoustic signals (sound waves) into electric signals.

Connect the low-level audio output signal to suitable microphone inputs of audio devices only.

Operate the microphone via a device with phantom powering (48 V=) only. This product is only authorized for indoor use, not outdoors. Do not expose the device to moisture such as e.g. in bathrooms etc.

Any use other than the one described above damages the product. Moreover, this involves dangers such as e.g. short circuit, fire, electric shock, etc. No part of the product must be modified or rebuilt and the housing must not be opened!

Always observe the safety instructions!

Safety Instructions



In the case of any damages which are caused due to failure to observe these operating instructions, the guarantee will expire. We do not assume liability for resulting damages!

Nor do we assume liability for damage to property or personal injury, caused by improper use or the failure to observe the safety instructions. The guarantee will expire in any such case.

- The unauthorized conversion and/or modification of the product is inadmissible because of safety and approval reasons (CE).
- Operate the microphone via a device with phantom powering (48 V=) only.
- When connecting the microphone, also observe the safety instructions of the device to which the microphone will be connected.
- Do not expose the microphone to high temperatures, strong vibrations, dripping or splashing water.
- Do not leave the packaging material unattended. Plastic foils or bags, polystyrene parts, etc. might become dangerous toys for children.
- When in doubt about how to connect the device correctly or should any questions arise that are not answered in these operating manual, contact our Technical Advisory Service or another expert.

Functional Description

The studio microphone McCrypt Professional is a high-quality capacitor microphone for realistic sound recording of voices and other critical sound sources.

- It is equipped with the following features:
- large membrane with vaporized gold
- switchable low-cut filter
- 10 dB attenuator switch for adaptation to very loud sound sources
- low residual noise combined with high output voltage
- extremely large frequency spectrum
- additional attachable windbreaker
- decoupling towards interference
- gold-plated connectors
- high-quality metal housing
- high-quality tripod holder
- padded professional transport case

Commissioning



Carefully read the complete operating manual and the safety instructions before using the product in order to ensure proper commissioning.

Connect the product to suitable microphone inputs only in order to prevent distortions or mismatching that might involve damaging of the microphone or of connected audio devices. For this purpose, also observe the connecting values indicated under "Technical Data".

To connect the microphone, use a suitable shielded microphone cable only. The use of other cables might cause interference.

Connection

- Switch off the audio mixer to which the microphone shall be connected.
- Connect the microphone connector to the microphone input of your audio mixer.

Operation

- Select the desired transmission curve by means of the filter switch.

— : linear transmission of the frequency range

⎓ : bass range is attenuated

- In case of very loud sound sources such as e.g. drums or guitar amplifiers, set the 10 dB attenuator switch to position "-10dB". Otherwise, leave it in position "0".
- Set the input level control of the audio mixer to the minimum.
- Switch on the phantom powering of your audio mixer.
- Switch on your audio mixer.
- Adapt the sensitivity of your audio mixer to the microphone by means of the respective input level control (also observe the operating manual of the audio mixer).
- After use, set the input level control of the audio mixer to the minimum. Then, switch it off.

Disposal

Please dispose of the unserviceable device according to the relevant statutory regulations.

Technical Data

impedance	200 Ohm +/-30% (at 1 kHz)
frequency range	20 – 20,000 Hz
sensitivity	-36 dB +/-2dB (0dB = 1V/Pa at 1 kHz)
max. input level SPL	130 dB (1 kHz / <1% distortion)
residual noise	15 dB(A)
signal-to-noise ratio	79 dB
low-cut filter	100 Hz / 12 dB/oct.
pick-up characteristic	cardioid
phantom powering	48 V= +/-5V
working principle	large-membrane capacitor microphone



These operating instructions are published by Conrad Electronic GmbH, Klaus-Conrad-Straße 1, D-92240 Hirschau/Germany.
The operating instructions reflect the current technical specifications at time of print. We reserve the right to change the technical or physical specifications.

© Copyright 2004 by Conrad Electronic GmbH. Printed in Germany.

